

Regulamin Ogólnopolskiego Konkursu Tradycyjnego Haftu i Koronki

1. Konkurs jest organizowany przez Muzeum Tkactwa w Kamiennej Górze, pl. Wolności 11, 58-400 Kamienna Góra, zwanego dalej Organizatorem.

2. Zadanie zostało dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

3. Konkurs na ręcznie wykonaną pracę ma na celu kultywowanie polskich tradycji hafciarstwa i koronkarstwa, kształtowanie świadomości regionalnej, aktywizowanie rękodzielników, wspieranie profesjonalnej i amatorskiej twórczości artystycznej.

4. Prace można zgłaszać w dwóch kategoriach:

a) tradycyjny haft

b) tradycyjna koronka

5. Organizator zastrzega sobie możliwość oceny w podkategoriach, wyodrębnionych na podstawie zgłoszonych prac.

6. Praca musi być wykonana ręcznie, samodzielnie.

7. Prace konkursowe zostaną ocenione przez komisję oceniającą powołaną przez Organizatora

8. Ocenie podlegać będzie zgodność zgłoszonej pracy z warunkami regulaminu Konkursu, wzór haftu i koronki, tradycyjna technika wykonania, rodzaj użytych materiałów, estetyka wykonania, walory artystyczne rękodziela, związek zgłoszonej pracy z tradycjami rękodzielniczymi regionu.

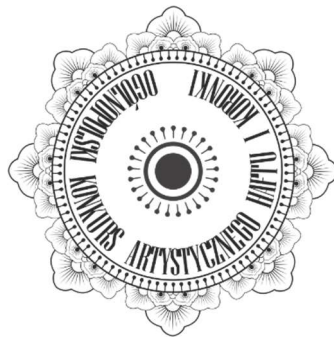
9. Zgłoszona praca może być wykonana dowolną techniką włókienniczą. W kategorii koronka ocenie podlegać będą wszystkie rodzaje tradycyjnych technik koronkarskich. W kategorii haft ocenie podlegać będą prace ozdobione wszystkimi rodzajami tradycyjnego haftu.

10. Zgłoszenie do udziału należy dokonać na formularzu – karcie uczestnika załączonym do niniejszego regulaminu.

11. Nadesłanie zgłoszenia do Konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego Regulaminu w całości.

12. Niespełnienie warunków określonych w niniejszym regulaminie skutkuje niedopuszczeniem do udziału w Konkursie.





13. Do Konkursu mogą być zgłaszane jedynie takie prace konkursowe, których wykorzystanie przez Organizatora zgodnie z niniejszym regulaminem jest zgodne z obowiązującymi

przepisami i nie narusza praw osób trzecich, a w szczególności praw autorskich majątkowych, praw pokrewnych oraz praw osobistych. Uczestnik konkursu oświadcza i zapewnia, iż:

a) przysługują mu autorskie prawa osobiste i nieograniczone autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do zgłaszanej pracy konkursowej, którymi to prawami może swobodnie rozporządzać i korzystać,

b) przysługujące mu autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do pracy konkursowej nie zagrażają i nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich lub pokrewnych,

14. Autorzy najwyższej ocenionych prac zostaną nagrodzeni.

15. Maksymalne wymiary konkursowej pracy (serwety, ręczniki, obrusy, elementy stroju oraz inne tekstylia) to 90 x 50 cm lub średnica 50 cm lub ubiory- 50 cm x 120 cm

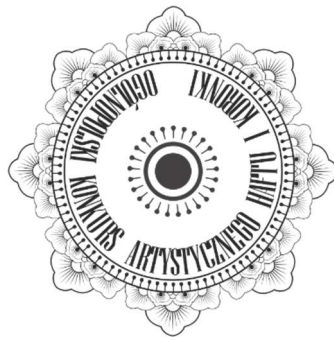
16. W Konkursie mogą wziąć udział osoby powyżej 18 roku życia.

17. Każdy uczestnik może zgłosić do Konkursu jedną pracę w kategorii haft i w kategorii koronka.

18. Uczestnik konkursu zobowiązuje się wypełnić i przesłać do organizatora kartę zgłoszenia oraz podpisać oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych.

19. Do każdej pracy należy dołączyć (dobrze przymocować do spodniej strony pracy) metryczkę z imieniem i nazwiskiem autora, adresem zamieszkania oraz numerem telefonu. Jeżeli praca wykonana została według autorskiego projektu, należy informację umieścić na metryczce. Zgłaszający prace do konkursu mogą skorzystać z formularza karty zgłoszeniowej umieszczonego na stronie internetowej Muzeum Tkactwa w Kamiennej Górze. Kartę można wysłać lub złożyć wraz ze zgłaszanymi pracami. Niezależnie od przesłania wypełnionej karty zgłoszenia, do każdej pracy obowiązkowo należy dołączyć metryczkę z wymaganymi danymi.

20. Opisane i zapakowane prace prosimy dostarczyć lub przesłać pocztą (z dopiskiem na kopercie *Konkurs* do Muzeum Tkactwa w Kamiennej Górze, pl. Wolności 11, 58-400 Kamienna Góra.



21. Prace konkursowe należy złożyć do 12.11.2023 r. W przypadku prac przesyłanych pocztą lub za pośrednictwem firmy kurierskiej, decyduje data nadania przesyłki..

22. Wybrane prace, w tym nagrodzone i wyróżnione będą eksponowane na wystawie pokonkursowej w Muzeum Tkactwa w Kamiennej Górze

23. Rozstrzygnięcie konkursu i wręczenie nagród nastąpi podczas otwarcia wystawy pokonkursowej. Każdy uczestnik zostanie powiadomiony telefonicznie o dokładnym terminie.

24. Prace, które nie będą prezentowane na wystawie można odbierać w następujących dniach po ogłoszeniu wyników konkursu. Prace prezentowane na wystawie pokonkursowej będzie można odbierać po zakończeniu wystawy. Prace nieodebrane zostaną odesłane na adres Uczestnika Konkursu

25. Organizator ma prawo wprowadzać zmiany do niniejszego regulaminu z ważnych przyczyn organizacyjnych, technicznych i prawnych, w szczególności zmiany mogą dotyczyć zmiany terminów konkursu lub dostosowania regulaminu do zmian prawnych.

26. Zgodnie z art. 13 ust. 1 rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) -RODO, informujemy:

a) Administratorem Danych, podanych w związku z udziałem w Konkursie jest Muzeum Tkactwa w Kamiennej Górze, pl. Wolności 11, 58-400 Kamienna Góra

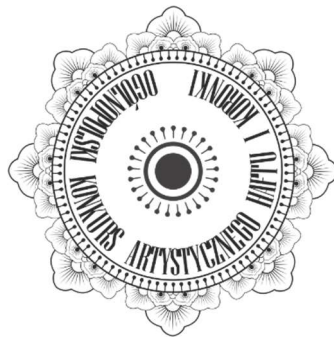
.b) Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: iod@kamiennagora.pl

c) Celem przetwarzania danych osobowych jest przeprowadzenie Konkursu, wyłonienie zwycięzcy i przyznanie nagród, umieszczenia danych o Konkursie w materiałach publikowanych przez Administratora Danych i na jego stronie internetowej oraz promocja Konkursu.

d) Podstawą przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. b RODO w okresie organizowania i przeprowadzania Konkursu oraz przez okres dochodzenia roszczeń z nim związanych.

e) Dane osobowe będą upubliczniane w materiałach i Internecie.

f) Dane osobowe podawane są dobrowolnie, jednakże jest to warunek do wzięcia udziału w Konkursie.



g) Osoba podająca dane osobowe posiada prawo dostępu do danych osobowych, prawo do sprostowania danych osobowych, prawo żądania od Administratora Danych Osobowych ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 PODO, prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.

h) Osoba podająca dane osobowe nie posiada prawa do usunięcia danych osobowych przez okres wynikający z czynności wskazanych w przytoczonym przepisie, prawa do przenoszenia danych osobowych, o których mowa w art. 20 RODO.

i) Podane dane osobowe nie będą podlegać zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

27. Informacje na temat konkursu można uzyskać: nr telefonu 75 744 22 75, e-mail: sekretariat@muzeumtkactwa.pl

28. Wszyscy uczestnicy zostaną powiadomieni telefonicznie o wynikach konkursu.

29. W Muzeum Tkactwa w Kamiennej Górze zostanie zorganizowana wystawa prac zgłoszonych do konkursu. Uczestnictwo w konkursie oznacza zgodę na prezentację prac podczas wystawy oraz na publikację ich fotografii w materiałach promocyjnych konkursu.

30. Zgłoszone do konkursu prace zostaną zwrócone uczestnikom.